

EXPOLITE

BEDIENUNGS- ANLEITUNG

WD 120 FX

led29072



01 Sicherheitshinweise

02 Wartung und Pflege

03 Geräteübersicht

04 Installation

05 Systemmenü

06 Ansteuerung

07 DMX-Belegung

08 Technische Daten

09 Maßzeichnungen

Jedes Gerät wird vom Hersteller vollständig geprüft und ordnungsgemäß verpackt. Bitte stellen Sie vor Installation und Gebrauch sicher, dass Verpackung und Gerät in einwandfreiem Zustand sind. Bei Transportschäden wenden Sie sich an Ihren Händler und nehmen Sie das Gerät nicht in Betrieb.

Im Rahmen der kontinuierlichen Produktentwicklung können sich technische Daten ohne Vorankündigung ändern.

1.1 Allgemeine Hinweise

Dieses Gerät ist ein hochentwickeltes elektronisches Betriebsmittel. Um einen einwandfreien Betrieb zu gewährleisten, befolgen Sie alle Anweisungen und Hinweise in dieser Anleitung. Für Verletzungen und/oder Schäden, die durch unsachgemäßen Gebrauch oder die Nichtbeachtung dieser Anleitung entstehen, wird keine Haftung übernommen. Die Installation darf nur durch qualifiziertes und/oder zertifiziertes Fachpersonal erfolgen; verwenden Sie dazu ausschließlich die mitgelieferten Original-Montageteile. Jegliche Veränderung am Gerät und/oder an den mitgelieferten Montageteilen führt zum Erlöschen der Herstellergarantie und erhöht das Risiko von Schäden und/oder Verletzungen.

WARNHINWEISE

- Schutzklasse I – das Gerät muss ordnungsgemäß geerdet werden.
- Im Inneren des Geräts befinden sich keine vom Anwender zu wartenden Teile. Führen Sie keine Reparaturen selbst durch – dies führt zum Erlöschen der Herstellergarantie. Schäden durch Veränderungen am Gerät und/oder die Nichtbeachtung der Sicherheitshinweise in dieser Anleitung sind von jeglichen Garantieansprüchen und/oder Reparaturen ausgeschlossen.
- Schließen Sie das Gerät niemals an einen Dimmer an!
- Öffnen Sie das Gerät niemals während des Betriebs!
- Trennen Sie das Gerät vor Wartungsarbeiten vom Netz!
- Berühren Sie das Gerät während des Betriebs nicht – es kann heiß werden! Halten Sie brennbare Materialien vom Gerät fern!
- Blicken Sie niemals direkt in die Lichtquelle! Gefahr von Netzhautschäden – Erblindungsgefahr! Empfindliche Personen können einen epileptischen Schock erleiden!
- Dichten Sie alle Anschlüsse und Endkappen mit dielektrischem Fett (im Elektrofachhandel erhältlich) ab, um Korrosion und/oder Kurzschlüsse durch Wassereintritt zu verhindern.

Mindestabstand zu Objekten/Oberflächen	1 m
Mindestabstand zu brennbaren Materialien	0,5 m
Maximale Temperatur der Gehäuseoberfläche	85 °C

1.2 Sicherheitshinweise für den Betrieb

- Berühren Sie das Gehäuse während des Betriebs nicht. Schalten Sie das Gerät aus und lassen Sie es vor Wartungsarbeiten ca. 15 Minuten abkühlen.
- Schütteln Sie das Gerät nicht und vermeiden Sie Gewaltanwendung bei Installation und Betrieb.
- Betreiben Sie das Gerät nicht, wenn das Netzkabel ausgefranst, geknickt oder beschädigt ist oder wenn Steckverbinder beschädigt sind bzw. sich nicht leicht und sicher einstecken lassen.
- Stecken Sie Steckverbinder niemals mit Gewalt in das Gerät. Ersetzen Sie ein beschädigtes Netzkabel oder beschädigte Steckverbinder sofort durch neue gleicher Belastbarkeit.
- Blockieren Sie keine Lüftungsöffnungen.
- Alle Lüfter- und Lufteinlässe müssen sauber bleiben und dürfen niemals blockiert werden.
- Halten Sie ca. 15 cm Abstand zwischen dem Gerät und anderen Geräten oder Wänden ein, um eine ausreichende Kühlung zu gewährleisten.
- Trennen Sie das Gerät stets vom Netz, bevor Sie Wartungs- oder Reinigungsarbeiten durchführen.
- Fassen Sie das Netzkabel nur am Stecker an. Ziehen Sie den Stecker niemals am Kabel aus der Steckdose.
- Bei der ersten Inbetriebnahme können leichter Rauch oder Geruch aus dem Inneren des Geräts austreten. Dies ist ein normaler Vorgang, der durch überschüssige Farbe im Gehäuseinneren verursacht wird und mit der Zeit nachlässt.
- Regelmäßige Betriebspausen tragen dazu bei, dass das Gerät über viele Jahre einwandfrei funktioniert.
- Verwenden Sie für den Transport des Geräts im Servicefall ausschließlich die Originalverpackung.

2.1 Reinigung

Achtung: Trennen Sie das Gerät vor allen Wartungs- und Reinigungsarbeiten vom Netz!

Eine regelmäßige Reinigung wird empfohlen, um eine einwandfreie Funktion, eine optimale Lichtleistung und eine lange Lebensdauer sicherzustellen. Die Reinigungshäufigkeit hängt von der Einsatzumgebung ab: In feuchten, rauchigen oder besonders schmutzigen Umgebungen lagert sich mehr Schmutz auf der Optik des Geräts ab. Reinigen Sie die äußere Linsenoberfläche regelmäßig mit einem weichen Tuch, um Ablagerungen von Schmutz und Staub zu vermeiden. Verwenden Sie niemals Alkohol, Lösungsmittel oder ammoniakhaltige Reiniger.

2.2 Wartung

Regelmäßige Inspektionen werden empfohlen, um eine einwandfreie Funktion und eine lange Lebensdauer sicherzustellen. Im Inneren des Geräts befinden sich keine vom Anwender zu wartenden Teile. Überlassen Sie alle weiteren Servicearbeiten einem autorisierten Servicetechniker. Sollten Sie Ersatzteile benötigen, bestellen Sie ausschließlich Originalteile über Ihren Fachhändler.

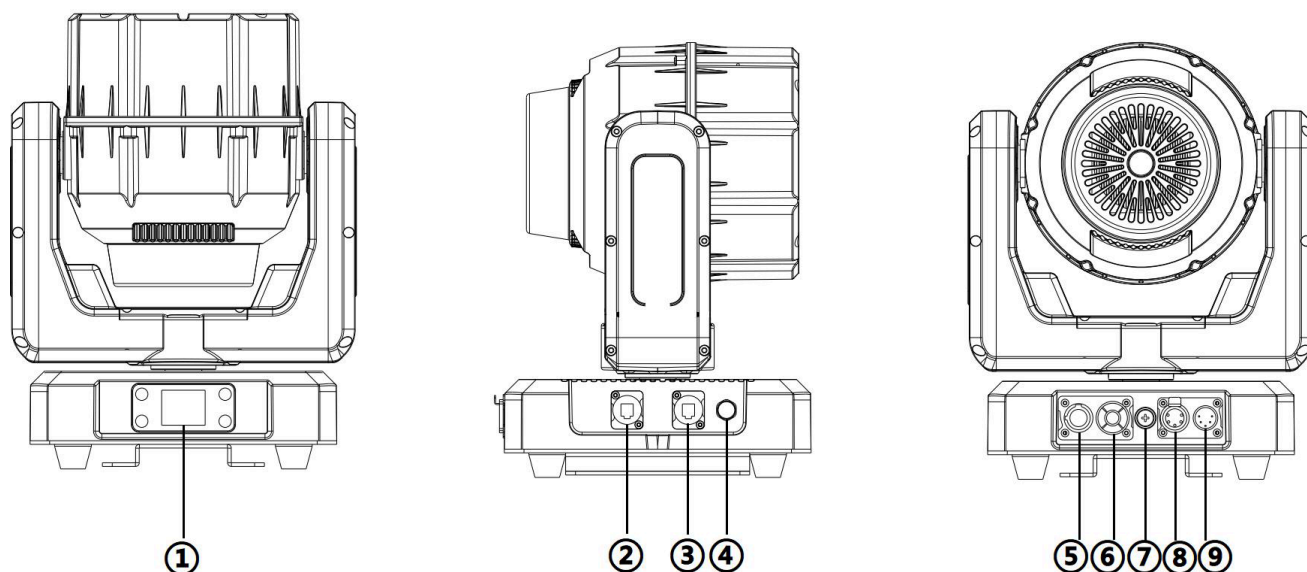
Beachten Sie bei regelmäßigen Inspektionen die folgenden Punkte:

- Lassen Sie alle drei Monate eine detaillierte elektrische Prüfung durch eine zugelassene Elektrofachkraft durchführen, um den einwandfreien Zustand der Kontakte sicherzustellen und Überhitzung zu vermeiden.
- Alle Schrauben und Befestigungselemente müssen jederzeit fest angezogen sein. Lose Schrauben können sich im Betrieb lösen; herabfallende Teile können Schäden oder Verletzungen verursachen.
- Prüfen Sie Gehäuse, Farblinsen, Montagematerial und Anschlagpunkte (Decke, Abhängung, Traverse) auf Verformungen. Verformungen am Gehäuse können das Eindringen von Staub ermöglichen. Beschädigte Anschlagpunkte oder eine ungesicherte Montage können zum Absturz des Geräts und zu schweren Verletzungen führen.
- Netzkabel dürfen keine Beschädigungen, Materialermüdung oder Ablagerungen aufweisen. Entfernen Sie niemals den Schutzleiterkontakt vom Netzkabel.

03 GERÄTEÜBERSICHT



3.1 Anschlüsse und Bedienelemente



① Systemmenü-LCD-Display

② RJ45-Eingang

③ RJ45-Eingang

④ Value

⑤ Netzeingang

⑥ Netzausgang

⑦ Sicherung

⑧ DMX-Eingang

⑨ DMX-Ausgang

4.1 Sicherheitsabstände und elektrischer Anschluss

WARNHINWEISE ZUR INSTALLATION

- Halten Sie mit dem Gerät mindestens 1,5 m Abstand zu brennbaren Materialien und/oder Pyrotechnik.
- Mindestabstand zu Oberflächen/Objekten: 1 m.
- Mindestabstand zu brennbaren Materialien: 0,5 m.
- Die Gehäuseoberfläche kann Temperaturen von 85 °C erreichen.
- Alle elektrischen Anschlüsse und/oder Installationen müssen durch eine qualifizierte Elektrofachkraft erfolgen.
- Installieren Sie das Gerät nicht, wenn Sie dafür nicht qualifiziert sind!

4.2 Montage

Das Gerät muss unter Einhaltung aller lokalen und nationalen Elektro- und Bauvorschriften installiert werden. Bevor ein oder mehrere Geräte an einer Traverse bzw. Konstruktion montiert oder auf einer Fläche aufgestellt werden, muss ein professioneller Installateur prüfen, ob die Traverse, Konstruktion oder Fläche für das Gesamtgewicht aus Gerät(en), Schellen, Kabeln und Zubehör zugelassen ist.

Überkopfmontage erfordert umfangreiche Erfahrung – unter anderem die Berechnung von Traglastgrenzen, die Auswahl des geeigneten Installationsmaterials sowie die regelmäßige Sicherheitsinspektion des gesamten Installationsmaterials und des Geräts. Verfügen Sie nicht über diese Qualifikationen, führen Sie die Installation nicht selbst durch. Eine unsachgemäße Installation kann zu Verletzungen führen.

Die zulässige Umgebungstemperatur beträgt -20 °C bis 45 °C. Betreiben Sie das Gerät nicht, wenn die Umgebungstemperatur außerhalb dieses Bereichs liegt.

Installieren Sie das Gerät abseits von Laufwegen und Sitzplätzen sowie außerhalb von Bereichen, in denen Unbefugte das Gerät mit der Hand erreichen können. Stehen Sie beim Montieren, Demontieren oder Warten niemals direkt unter dem Gerät.

Sichern Sie Überkopfinstallation immer mit einer geeigneten sekundären Sicherung, z. B. einem ausreichend dimensionierten Sicherungsseil. Lassen Sie das Gerät vor Wartungsarbeiten ca. 15 Minuten abkühlen.

5.1 Control

Hinweis: Menüpunkte werden wie auf dem Gerätedisplay angezeigt und nicht übersetzt.

Menü	Menüpunkt	Option/Wert
Control → Base Control	DMX Address	001–512
Control → Base Control	Channel Mode	21CH / 39CH / 223CH
Control → Base Control	Protocol	Art-net / sACN / DMX
Control → Base Control	Universe	00001–32767
Control → Aura Pixels Ctrl	DMX Address	001–512
Control → Aura Pixels Ctrl	Protocol	Art-net / sACN
Control → Aura Pixels Ctrl	Universe	00001–32767
Control → Aura Pixels Ctrl	Color Mode	RGB / RGBW
Control → Aura Pixels Ctrl	Net to DMX	No / YES
Control → Manual	Pan, Pan Fine, ...	Manuelle Steuerung der einzelnen Funktionen
Control → Network	IP Mode	DHCP / Static
Control → Network	IP Address	000.000.000.000
Control → Network	Subnet Mask	255.000.000.000

05 SYSTEMMENÜ



5.2 Settings · 5.3 Information

Menü	Menüpunkt	Option/Wert
Settings	Display	Always ON / 10 sec / 30 sec / 1 min
Settings	Display Reversal	NO / YES
Settings	Key Lock	NO / YES
Settings	DMX Fault	Hold / Blackout
Settings	Dimmer Speed	Standard / Fast / Slow
Settings	Dimmer Curve	Linear / Square / S-Shape
Settings	LED Frequency	4 KHz / 8 KHz / 16 KHz / 24 KHz
Settings	Red Shift	Off / On
Settings	Fan Mode	Auto / Silent / Full
Settings	Pan Setting	Reversal / Calibration / Encoder
Settings	Tilt Setting	Reversal / Calibration / Encoder
Settings	Zoom Calibration	0–255
Settings	Factory Reset	No / Yes
Information	Error Info	*
Information	Temperature	* °C
Information	Version	V1.0
Information	UID	*

6.1 Hinweise zum Patchen am Lichtstellpult

Das Gerät ist ein vielseitiger Scheinwerfer, der zwei Leuchten in einem Gehäuse vereint und dadurch mehrere eigenständige Lichteffekte erzeugen kann, die in einem einzelnen Scheinwerfer üblicherweise nicht zu finden sind. Die DMX-Belegung bietet verschiedene Optionen, um beide Leuchten effizient anzusteuern.

Die Hauptleuchte enthält 1 × 120 W RGBL-LED, der Aura-Effekt enthält 48 × 1 W RGBWW-LEDs.

Hinweis: Die vollständige Kanalbelegung aller drei DMX-Modi (21CH / 39CH / 223CH) finden Sie in Kapitel 7.

07 DMX-BELEGUNG



7.1 21CH-Modus (DMX, ArtNet, sACN)

Kanal	Wert	Funktion	Beschreibung
1CH	0-255	Pan	540°
2CH	0-255	Tilt	230°
3CH	0-255	Zoom	Kleiner bis großer Abstrahlwinkel
4CH	0-255	Dimmer	
5CH	0-5	Strobe Open	
	6-10	Strobe Closed	
	011-035	Pulse	Zufällig, langsam → schnell
	036-060	Ramp up	Zufällig, langsam → schnell
	061-085	Ramp down	Zufällig, langsam → schnell
	086-110	Random Strobe Effect	
	111-135	Strobe Break Effect	
	136-250	Strobe	Langsam → schnell
	251-255	Strobe Open	
6CH	0-255	R	
7CH	0-255	G	
8CH	0-255	B	
9CH	0-255	L	
10CH	0-255	FR	
11CH	0-255	FG	
12CH	0-255	FB	
13CH	0-255	FWW	
14CH	0-5	Off	
	6-21	1800K	
	22-37	2000K	
	38-53	2500K	
	54-69	2700K	
	70-85	3000K	
	86-101	3200K	
	102-117	3500K	
	118-133	4000K	
	134-149	4500K	
	150-165	5000K	
	166-181	5600K	
	182-197	6000K	
	198-213	6500K	
	214-229	7200K	
	230-255	8000K	

07 DMX-BELEGUNG



7.1 21CH-Modus (DMX, ArtNet, sACN) (Fortsetzung)

Kanal	Wert	Funktion	Beschreibung
15CH Color Macros	000-005	/	
	006-010	Magenta	R=255, G=020, B=015
	011-015	Peacock Blue	R=051, G=255, B=051
	016-020	Steel Blue	R=206, G=255, B=056
	021-025	Light Blue	R=074, G=255, B=082
	026-030	Dark Blue	R=000, G=186, B=255
	031-035	Leaf Green	R=206, G=255, B=000
	036-040	Dark Green	R=084, G=255, B=013
	041-045	Mauve	R=227, G=041, B=056
	046-050	Deep Golden Amber	R=255, G=058, B=000
	051-055	Pale Lavender	R=255, G=197, B=061
	056-060	Primary Green	R=077, G=255, B=000
	061-065	Bright Blue	R=000, G=255, B=087
	066-070	Apricot	R=255, G=143, B=013
	071-075	Pale Gold	R=253, G=171, B=026
	076-135	Rainbow Effect	Smooth Gradient
	136-194	Color Macro Jumping	
	195-255	Color Macro Gradient	Smooth Gradient
16CH Inner ring auxiliary light effect	000-009	/	
	010-034	Effect 1	
	035-059	Effect 2	
	060-084	Effect 3	
	085-109	Effect 4	
	110-134	Effect 5	
	135-159	Effect 6	
	160-184	Effect 7	
	185-209	Effect 8	
	210-234	Effect 9	
	235-244	Effect 10	
	245-255	Built in effect 1-10	
17CH	000-255	Effect Speed	0–127 Index, 128 Stopp, 129–191 Drehung im Uhrzeigersinn von schnell nach langsam, 192 Stopp, 193–255 gegen den Uhrzeigersinn von langsam nach schnell

07 DMX-BELEGUNG



7.1 21CH-Modus (DMX, ArtNet, sACN) (Fortsetzung)

Kanal	Wert	Funktion	Beschreibung
18CH Outer ring auxiliary light effect	000-009	/	
	010-034	Effect 1	
	035-059	Effect 2	
	060-084	Effect 3	
	085-109	Effect 4	
	110-134	Effect 5	
	135-159	Effect 6	
	160-184	Effect 7	
	185-209	Effect 8	
	210-234	Effect 9	
	235-244	Effect 10	
	245-255	Built in effect 1-10	
19CH	000-255	Effect Speed	0–127 Index, 128 Stopp, 129–191 Drehung im Uhrzeigersinn von schnell nach langsam, 192 Stopp, 193–255 gegen den Uhrzeigersinn von langsam nach schnell

07 DMX-BELEGUNG



7.1 21CH-Modus (DMX, ArtNet, sACN) (Fortsetzung)

Kanal	Wert	Funktion	Beschreibung
20CH	0-4	/	
	5-9	Display dauerhaft ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	10-14	Display 10 Sekunden ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	15-19	Display 30 Sekunden ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	20-24	Display 1 Minute ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	25-29	Tastensperre aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	30-34	Tastensperre ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	35-39	Signal halten (Hold)	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	40-44	Blackout	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	45-59	/	
	60-64	Standard-Dimmung	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	65-69	Schnelle Dimmung	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	70-74	Langsame Dimmung	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	75-84	/	
	85-89	Linear	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	90-94	Square	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	95-99	S-Kurve	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	100-109	/	
	110-114	4000 Hz	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	115-119	8000 Hz	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	120-124	16000 Hz	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	125-129	24000 Hz	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	130-139	/	
	140-144	Lüfter automatisch	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	145-149	Lüfter leise	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	150-154	Lüfter volle Leistung	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	155-164	/	
	165-169	Red Drift aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	170-174	Red Drift ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	175-179	/	
	180-184	Pan Reverse aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	185-189	Pan Reverse ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	190-194	Pan-Fehlerkorrektur aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	195-199	Pan-Fehlerkorrektur ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	200-204	Tilt Reverse aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	205-209	Tilt Reverse ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	210-214	Tilt-Fehlerkorrektur aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	215-219	Tilt-Fehlerkorrektur ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	220-224	Pan & Tilt Reset	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	225-229	Zoom Reset	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	230-234	Reset All	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	235-255	/	
21CH	000-015	DMX Mode	Pixelsteuerung
	016-238	Mixed Mode	
	239-255	ArtNet Mode	

07 DMX-BELEGUNG



7.2 39CH-Modus (DMX, ArtNet, sACN)

Kanal	Wert	Funktion	Beschreibung
1CH	0-255	Pan	540°
2CH	0-255	Pan Fine	
3CH	0-255	Tilt	230°
4CH	0-255	Tilt Fine	
5CH	0-255	X/Y Speed	Schnell → langsam
6CH	0-255	Zoom	Kleiner bis großer Abstrahlwinkel
7CH	0-255	Zoom Fine	
8CH	0-255	120W LED Dimmer	
9CH	0-255	120W LED Dimmer Fine	
10CH	0-5	Strobe Open	
	6-10	Strobe Closed	
	011-035	Pulse	Zufällig, langsam → schnell
	036-060	Ramp up	Zufällig, langsam → schnell
	061-085	Ramp down	Zufällig, langsam → schnell
	086-110	Random Strobe Effect	
	111-135	Strobe Break Effect	
	136-250	Strobe	Langsam → schnell
	251-255	Strobe Open	
11CH	0-255	R	
12CH	0-255	R Fine	
13CH	0-255	G	
14CH	0-255	G Fine	
15CH	0-255	B	
16CH	0-255	B Fine	
17CH	0-255	L	
18CH	0-255	L Fine	
19CH	0-255	Inner ring Aura LEDs dimmer	
20CH	0-255	Inner ring Red	
21CH	0-255	Inner ring Green	
22CH	0-255	Inner ring Blue	
23CH	0-255	Inner ring WW	
24CH Inner ring Strobe	0-5	Strobe Open	
	6-10	Strobe Closed	
	011-035	Pulse	Zufällig, langsam → schnell
	036-060	Ramp up	Zufällig, langsam → schnell
	061-085	Ramp down	Zufällig, langsam → schnell
	086-110	Random Strobe Effect	
	111-135	Strobe Break Effect	
	136-250	Strobe	Langsam → schnell
	251-255	Strobe Open	

07 DMX-BELEGUNG



7.2 39CH-Modus (DMX, ArtNet, sACN) (Fortsetzung)

Kanal	Wert	Funktion	Beschreibung
25CH	000-255	Outer ring dimmer	
26CH	000-255	Outer ring Red	
27CH	000-255	Outer ring Green	
28CH	000-255	Outer ring Blue	
29CH	000-255	Outer ring WW	
30CH Outer ring Strobe	0-5	Strobe Open	
	6-10	Strobe Closed	
	011-035	Pulse	Zufällig, langsam → schnell
	036-060	Ramp up	Zufällig, langsam → schnell
	061-085	Ramp down	Zufällig, langsam → schnell
	086-110	Random Strobe Effect	
	111-135	Strobe Break Effect	
	136-250	Strobe	Langsam → schnell
	251-255	Strobe Open	
31CH CCT	0-5	/	
	6-21	1800K	
	22-37	2000K	
	38-53	2500K	
	54-69	2700K	
	70-85	3000K	
	86-101	3200K	
	102-117	3500K	
	118-133	4000K	
	134-149	4500K	
	150-165	5000K	
	166-181	5600K	
	182-197	6000K	
	198-213	6500K	
	214-229	7200K	
	230-255	8000K	
	000-000	OFF	
	001-127	From Magenta to OFF	
	128-128	OFF	
	129-255	From OFF to Green	
32CH Green- Magenta-Shift (Tint)	000-000	OFF	
	001-127	From Magenta to OFF	
	128-128	OFF	
	129-255	From OFF to Green	

07 DMX-BELEGUNG



7.2 39CH-Modus (DMX, ArtNet, sACN) (Fortsetzung)

Kanal	Wert	Funktion	Beschreibung
33CH Color Macros	000-005	/	
	006-010	Magenta	R=255, G=020, B=015
	011-015	Peacock Blue	R=051, G=255, B=051
	016-020	Steel Blue	R=206, G=255, B=056
	021-025	Light Blue	R=074, G=255, B=082
	026-030	Dark Blue	R=000, G=186, B=255
	031-035	Leaf Green	R=206, G=255, B=000
	036-040	Dark Green	R=084, G=255, B=013
	041-045	Mauve	R=227, G=041, B=056
	046-050	Deep Golden Amber	R=255, G=058, B=000
	051-055	Pale Lavender	R=255, G=197, B=061
	056-060	Primary Green	R=077, G=255, B=000
	061-065	Bright Blue	R=000, G=255, B=087
	066-070	Apricot	R=255, G=143, B=013
	071-075	Pale Gold	R=253, G=171, B=026
	076-135	Rainbow Effect	Smooth Gradient
	136-194	Color Macro Jumping	
	195-255	Color Macro Gradient	Smooth Gradient
34CH Inner ring auxiliary light effect	000-009	/	
	010-034	Effect 1	
	035-059	Effect 2	
	060-084	Effect 3	
	085-109	Effect 4	
	110-134	Effect 5	
	135-159	Effect 6	
	160-184	Effect 7	
	185-209	Effect 8	
	210-234	Effect 9	
	235-244	Effect 10	
	245-255	Built in effect 1-10	
35CH	000-255	Effect Speed	0–127 Index, 128 Stopp, 129–191 Drehung im Uhrzeigersinn von schnell nach langsam, 192 Stopp, 193–255 gegen den Uhrzeigersinn von langsam nach schnell

07 DMX-BELEGUNG



7.2 39CH-Modus (DMX, ArtNet, sACN) (Fortsetzung)

Kanal	Wert	Funktion	Beschreibung
36CH Outer ring auxiliary light effect	000-009	/	
	010-034	Effect 1	
	035-059	Effect 2	
	060-084	Effect 3	
	085-109	Effect 4	
	110-134	Effect 5	
	135-159	Effect 6	
	160-184	Effect 7	
	185-209	Effect 8	
	210-234	Effect 9	
	235-244	Effect 10	
	245-255	Built in effect 1-10	
37CH	000-255	Effect Speed	0–127 Index, 128 Stopp, 129–191 Drehung im Uhrzeigersinn von schnell nach langsam, 192 Stopp, 193–255 gegen den Uhrzeigersinn von langsam nach schnell

07 DMX-BELEGUNG



7.2 39CH-Modus (DMX, ArtNet, sACN) (Fortsetzung)

Kanal	Wert	Funktion	Beschreibung
38CH	0-4	/	
	5-9	Display dauerhaft ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	10-14	Display 10 Sekunden ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	15-19	Display 30 Sekunden ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	20-24	Display 1 Minute ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	25-29	Tastensperre aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	30-34	Tastensperre ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	35-39	Signal halten (Hold)	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	40-44	Blackout	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	45-59	/	
	60-64	Standard-Dimmung	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	65-69	Schnelle Dimmung	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	70-74	Langsame Dimmung	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	75-84	/	
	85-89	Linear	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	90-94	Square	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	95-99	S-Kurve	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	100-109	/	
	110-114	4000 Hz	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	115-119	8000 Hz	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	120-124	16000 Hz	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	125-129	24000 Hz	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	130-139	/	
	140-144	Lüfter automatisch	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	145-149	Lüfter leise	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	150-154	Lüfter volle Leistung	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	155-164	/	
	165-169	Red Drift aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	170-174	Red Drift ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	175-179	/	
	180-184	Pan Reverse aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	185-189	Pan Reverse ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	190-194	Pan-Fehlerkorrektur aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	195-199	Pan-Fehlerkorrektur ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	200-204	Tilt Reverse aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	205-209	Tilt Reverse ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	210-214	Tilt-Fehlerkorrektur aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	215-219	Tilt-Fehlerkorrektur ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	220-224	Pan & Tilt Reset	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	225-229	Zoom Reset	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	230-234	Reset All	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	235-255	/	
39CH	000-015	DMX Mode	Pixelsteuerung
	016-238	Mixed Mode	
	239-255	ArtNet Mode	

07 DMX-BELEGUNG



7.3 223CH-Modus (DMX, ArtNet, sACN)

Kanal	Wert	Funktion	Beschreibung
1CH	0-255	Pan	540°
2CH	0-255	Pan Fine	
3CH	0-255	Tilt	230°
4CH	0-255	Tilt Fine	
5CH	0-255	X/Y Speed	Schnell → langsam
6CH	0-255	Zoom	Kleiner bis großer Abstrahlwinkel
7CH	0-255	Zoom Fine	
8CH	0-255	120W LED Dimmer	
9CH	0-255	120W LED Dimmer Fine	
10CH	0-5	Strobe Open	
	6-10	Strobe Closed	
	011-035	Pulse	Zufällig, langsam → schnell
	036-060	Ramp up	Zufällig, langsam → schnell
	061-085	Ramp down	Zufällig, langsam → schnell
	086-110	Random Strobe Effect	
	111-135	Strobe Break Effect	
	136-250	Strobe	Langsam → schnell
	251-255	Strobe Open	
11CH	0-255	R	
12CH	0-255	R Fine	
13CH	0-255	G	
14CH	0-255	G Fine	
15CH	0-255	B	
16CH	0-255	B Fine	
17CH	0-255	L	
18CH	0-255	L Fine	
19CH	0-255	Inner ring Aura LEDs dimmer	
20CH Inner ring Strobe	0-5	Strobe Open	
	6-10	Strobe Closed	
	011-035	Pulse	Zufällig, langsam → schnell
	036-060	Ramp up	Zufällig, langsam → schnell
	061-085	Ramp down	Zufällig, langsam → schnell
	086-110	Random Strobe Effect	
	111-135	Strobe Break Effect	
	136-250	Strobe	Langsam → schnell
	251-255	Strobe Open	

07 DMX-BELEGUNG



7.3 223CH-Modus (DMX, ArtNet, sACN) (Fortsetzung)

Kanal	Wert	Funktion	Beschreibung
21CH	0-255	Outer ring auxiliary light dimmer fine	
22CH Outer ring Strobe	0-5	Strobe Open	
	6-10	Strobe Closed	
	011-035	Pulse	Zufällig, langsam → schnell
	036-060	Ramp up	Zufällig, langsam → schnell
	061-085	Ramp down	Zufällig, langsam → schnell
	086-110	Random Strobe Effect	
	111-135	Strobe Break Effect	
	136-250	Strobe	Langsam → schnell
	251-255	Strobe Open	
23CH CCT	0-5	/	
	6-21	1800K	
	22-37	2000K	
	38-53	2500K	
	54-69	2700K	
	70-85	3000K	
	86-101	3200K	
	102-117	3500K	
	118-133	4000K	
	134-149	4500K	
	150-165	5000K	
	166-181	5600K	
	182-197	6000K	
	198-213	6500K	
	214-229	7200K	
	230-255	8000K	
24CH Green- Magenta-Shift (Tint)	000-000	OFF	
	001-127	From Magenta to OFF	
	128-128	OFF	
	129-255	From OFF to Green	

07 DMX-BELEGUNG



7.3 223CH-Modus (DMX, ArtNet, sACN) (Fortsetzung)

Kanal	Wert	Funktion	Beschreibung
25CH Color Macros	000-005	/	
	006-010	Magenta	R=255, G=020, B=015
	011-015	Peacock Blue	R=051, G=255, B=051
	016-020	Steel Blue	R=206, G=255, B=056
	021-025	Light Blue	R=074, G=255, B=082
	026-030	Dark Blue	R=000, G=186, B=255
	031-035	Leaf Green	R=206, G=255, B=000
	036-040	Dark Green	R=084, G=255, B=013
	041-045	Mauve	R=227, G=041, B=056
	046-050	Deep Golden Amber	R=255, G=058, B=000
	051-055	Pale Lavender	R=255, G=197, B=061
	056-060	Primary Green	R=077, G=255, B=000
	061-065	Bright Blue	R=000, G=255, B=087
	066-070	Apricot	R=255, G=143, B=013
	071-075	Pale Gold	R=253, G=171, B=026
	076-135	Rainbow Effect	Smooth Gradient
	136-194	Color Macro Jumping	
	195-255	Color Macro Gradient	Smooth Gradient
26CH Inner ring auxiliary light effect	000-009	/	
	010-034	Effect 1	
	035-059	Effect 2	
	060-084	Effect 3	
	085-109	Effect 4	
	110-134	Effect 5	
	135-159	Effect 6	
	160-184	Effect 7	
	185-209	Effect 8	
	210-234	Effect 9	
	235-244	Effect 10	
	245-255	Built in effect 1-10	
27CH	000-255	Effect Speed	0–127 Index, 128 Stopp, 129–191 Drehung im Uhrzeigersinn von schnell nach langsam, 192 Stopp, 193–255 gegen den Uhrzeigersinn von langsam nach schnell

07 DMX-BELEGUNG



7.3 223CH-Modus (DMX, ArtNet, sACN) (Fortsetzung)

Kanal	Wert	Funktion	Beschreibung
28CH Outer ring auxiliary light effect	000-009	/	
	010-034	Effect 1	
	035-059	Effect 2	
	060-084	Effect 3	
	085-109	Effect 4	
	110-134	Effect 5	
	135-159	Effect 6	
	160-184	Effect 7	
	185-209	Effect 8	
	210-234	Effect 9	
	235-244	Effect 10	
	245-255	Built in effect 1-10	
29CH	000-255	Effect Speed	0–127 Index, 128 Stopp, 129–191 Drehung im Uhrzeigersinn von schnell nach langsam, 192 Stopp, 193–255 gegen den Uhrzeigersinn von langsam nach schnell

07 DMX-BELEGUNG



7.3 223CH-Modus (DMX, ArtNet, sACN) (Fortsetzung)

Kanal	Wert	Funktion	Beschreibung
30CH	0-4	/	
	5-9	Display dauerhaft ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	10-14	Display 10 Sekunden ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	15-19	Display 30 Sekunden ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	20-24	Display 1 Minute ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	25-29	Tastensperre aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	30-34	Tastensperre ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	35-39	Signal halten (Hold)	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	40-44	Blackout	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	45-59	/	
	60-64	Standard-Dimmung	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	65-69	Schnelle Dimmung	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	70-74	Langsame Dimmung	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	75-84	/	
	85-89	Linear	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	90-94	Square	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	95-99	S-Kurve	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	100-109	/	
	110-114	4000 Hz	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	115-119	8000 Hz	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	120-124	16000 Hz	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	125-129	24000 Hz	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	130-139	/	
	140-144	Lüfter automatisch	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	145-149	Lüfter leise	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	150-154	Lüfter volle Leistung	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	155-164	/	
	165-169	Red Drift aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	170-174	Red Drift ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	175-179	/	
	180-184	Pan Reverse aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	185-189	Pan Reverse ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	190-194	Pan-Fehlerkorrektur aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	195-199	Pan-Fehlerkorrektur ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	200-204	Tilt Reverse aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	205-209	Tilt Reverse ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	210-214	Tilt-Fehlerkorrektur aus	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	215-219	Tilt-Fehlerkorrektur ein	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	220-224	Pan & Tilt Reset	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	225-229	Zoom Reset	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	230-234	Reset All	Start mit 3 Sekunden Verzögerung
	235-255	/	
31CH	000-015	DMX Mode	Pixelsteuerung
	016-238	Mixed Mode	
	239-255	ArtNet Mode	

07 DMX-BELEGUNG



7.3 223CH-Modus (DMX, ArtNet, sACN) (Fortsetzung)

Kanal	Wert	Funktion	Beschreibung
Inner ring RGBWW LEDs			
32CH	0-255	R1	
33CH	0-255	G1	
34CH	0-255	B1	
35CH	0-255	WW1	
...	...	...	
124CH	0-255	R24	
125CH	0-255	G24	
126CH	0-255	B24	
127CH	0-255	WW24	
Outer ring RGBWW LEDs			
128CH	0-255	R1	
129CH	0-255	G1	
130CH	0-255	B1	
131CH	0-255	WW1	
...	...	...	
220CH	0-255	R24	
221CH	0-255	G24	
222CH	0-255	B24	
223CH	0-255	WW24	

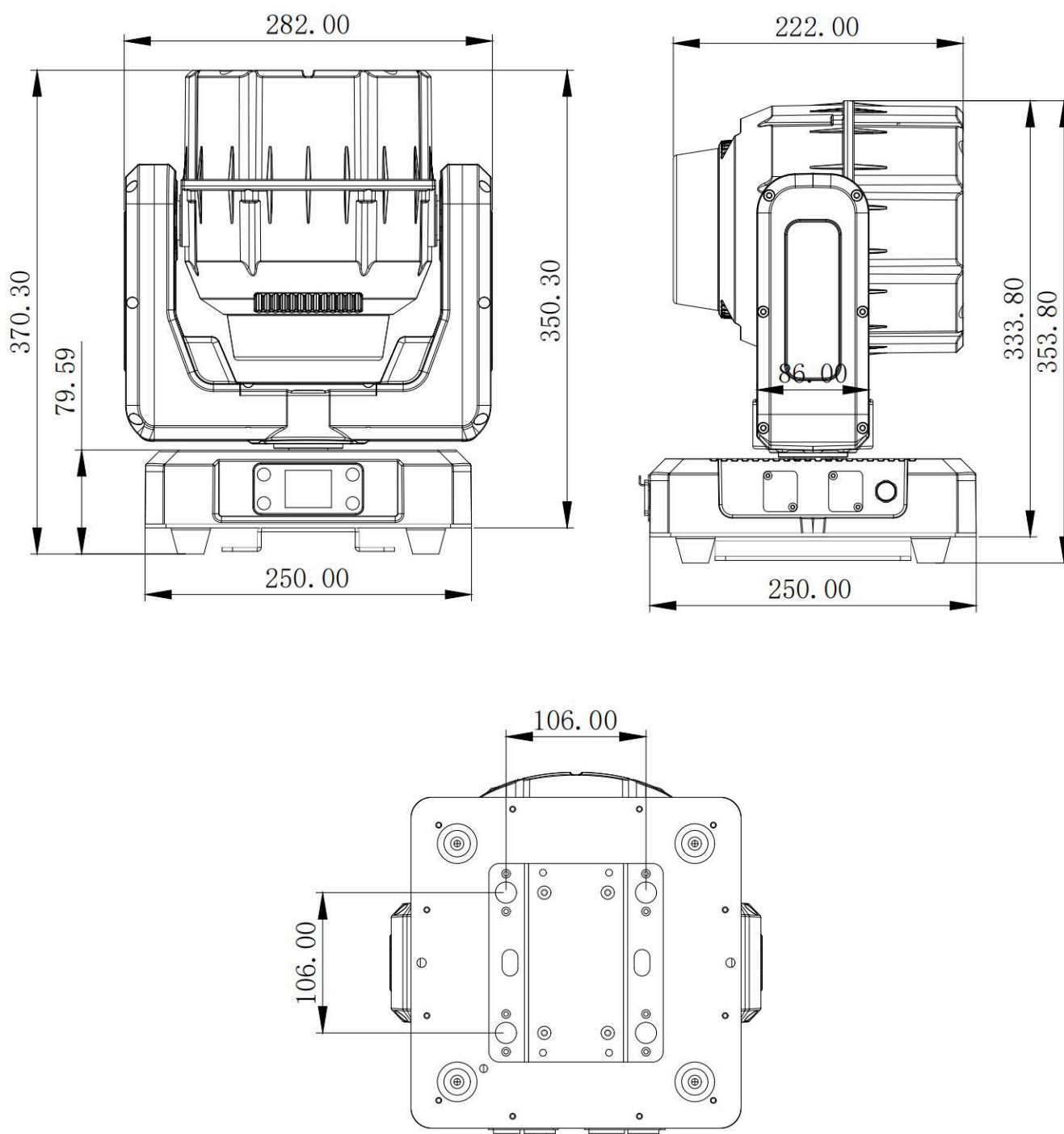
8.1 Übersicht

Lichtquelle	
Haupt-LED	120 W RGBL
Lichtstrom	2 500 lm
Lichtstärke	375 000 cd (Narrow Beam)
Aura-LED	48 × 1 W RGBWW
Betrieb	Flimmerfrei, LED-Frequenz einstellbar
Farben	
Farbmischung	RGBL – gesättigte Farben, Pastelltöne und Weißtöne
Farbtemperatur	1800 K – 8000 K, kalibriert
Green-Magenta-Shift	Kalibriert (Tint)
Optik	
Linse	140-mm-Fresnel-Linse
Zoom	3,8° – 38°, motorisiert
Abstrahlverhalten	Definierter Narrow Beam bis weicher Wash, minimales Streulicht
Stromversorgung und Anschlüsse	
Spannungsversorgung	100–240 V, 50/60 Hz
Netzanschluss	Wasserdichter Netzanschluss Ein-/Ausgang
Datenanschluss	5-pol XLR, wasserdicht, Ein-/Ausgang
Steuerung	
DMX-Modi	21 / 39 / 223 Kanäle
Protokolle	DMX, Art-Net, sACN
Konstruktion	
Abmessungen (B × T × H)	282 × 250 × 370,3 mm
Gewicht	7 kg
Schutzart	IP65
Umgebungstemperatur	-20 °C bis 45 °C

09 MASSZEICHNUNGEN



9.1 Abmessungen in mm





NOCH FRAGEN ODER FEEDBACK?

Scanne den QR-Code und kontaktiere uns über unsere Website. Wir helfen dir gerne!